



1333

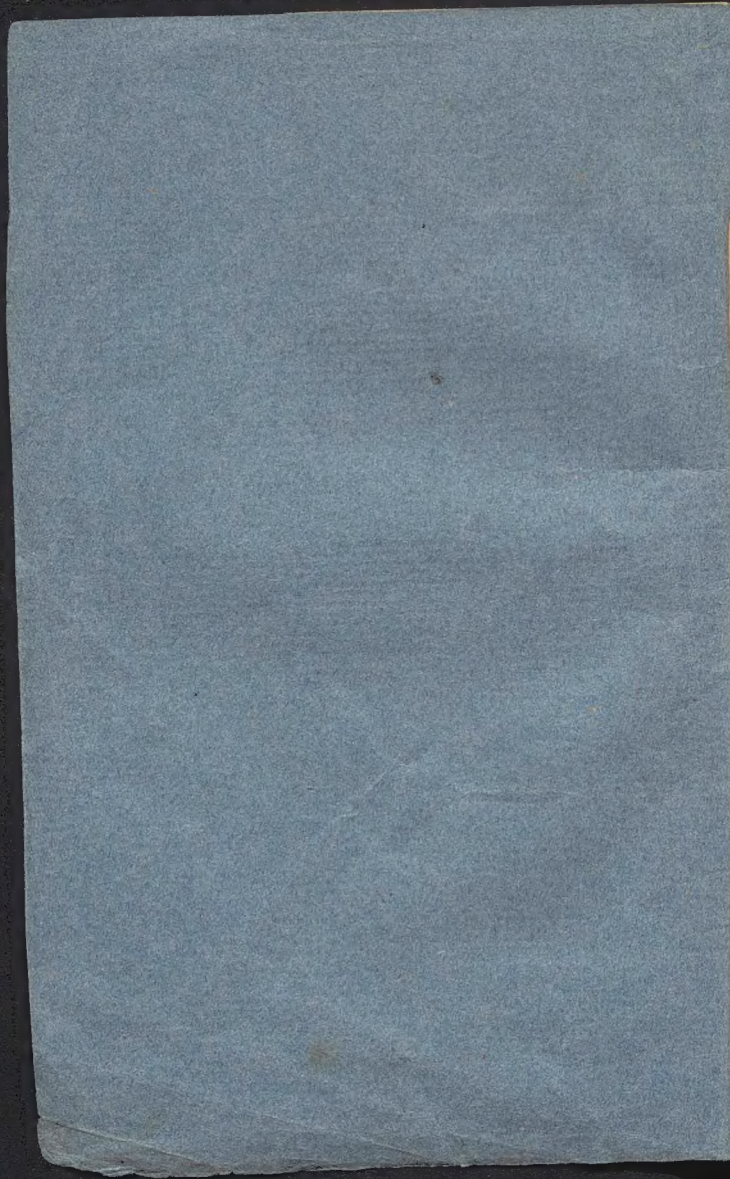
I. Mos. Sl. B.

P

Wudae Michaelis: Hendeca
syllabi Bethlehemii.

Crac. in off. typ. Christoph. Scha-
delis. 1641.

Pc



MICHA-
ELIS
WUDÆ

Hendecasyllabi
BETHLEHEMICI.



CRACOVIAE,

In Officina Typogr. Christophori Schedelij
S. R. M. Typog.. M. DC. XXXXI.

In Stemma Antiquissimæ Domus.

1333 I



BIBLIOTHECA
UNIV. IAGELLONICÆ
GRACOVENSIS

GNata Iouis Clypeo se isto munire solebas,
Armorum præses, consilijsq; Dea:

Sed nostram sortes patriam clypeare **SOBIESCI**
Nunquam deficiunt; ac neque deficient.

Sic Conso, Suadâ, meritis, pertingit Olympum
Gens sacra! de cerebro est, nonne propago Iouis?

Desiderius Lubomirski Stud. eloquen.

ss(†)ss
Magni Academiae Cracouien.

MÆCENATIS

Illustrissimi Dñi. D.

JACOBI
SOBIESKI

Terræ Belzeñ. Palatini,
Crasnostauien. &c &c.

(CAPITANEI,

Intimis & optimis virtutum Paternarum
& auitarum Hæredibus,

Generos. & Magnan. Juuenibus

D. MARCO

Capitano Iauorou.

)(2

ET

E T

D. IOANNI SOBIESCIIS.

M. IOANNES CYNERSKI

Rachtamouius, Coll. Maior,

Eloquen. Profess. Tylicianus,

Ad felix Novi Anni auspicium

S. & P. P.



Ro amplissimis vestris in me, & Almam nostram Vniuersitatem, meritis exiguum istud quidē, sed serenum tamen munus, ut serena mente atque fronte recipiatis, Magnanimi Iuuenes, oro. Non ego vobis Heliodori Psychen, aut Barclai Argenidē ostētratricis Elocutionis Symbola,

bola, sed pij & amæni Poetæ, pro pio Xenio-
niolo, pios offero dedicoq; iocos. Viuite
fælices nobilissimiluuētutis Polonæ Prin-
cipes, qui genere virtutes, virtutibus &
indole Parentes, moribus amænissimis
Maiores effingitis: Nos literarię Reipub.
Quirites, omnia Vobis fausta, prospera,
fortunata intimis ex animis comprecamur.
Quid enim nobis accidere potest,
aut illustrius ad gloriam, aut iucundius
ad vitam, quàm Vos lectissimos in Par-
nasso Academico flosculos, tantis meritis
florentes, tanta spe conspicuos, incol-
lumes contueri? Exhilarat nos plurimū
indole, & virtute Illust. D. Hieronymus à
Granow SIENIAWSKI, magnorum pa-
triæ fortissimorūq; Bellatorū ac propu-
gnatorum vnicus surculus: reficiunt hu-
manitate & eloquentia Paulus & Ioānes
POROCCII, Palatinidæ Brāclauieñ. re-
creant spe eximia, moribusq; suauissimis
Alexander DONHOPH, Palatinides, &

Stanislaus K O N I E C P O L S K I Castellani-
des Sieradien. Iam verò Vestræ mellitif-
simæ animulæ, Ioannes & Nicolaus O-
S T R O R O G I I, Pocillatoris Supremi Regni
Filij, nonne optimi Parentis intimam
spirant amænitatem? Porro Ioānes D A-
B I N S K I, Magnifici Vexilliferi Cracouñ.
Filius, quam vultu, & speciosa morū cō-
positione innatam circumfert graui-
tatem? Quis bonis in literis laboriosior
Alberto R O X I C K I Castell. Polanecen,
quis in lucubrationibus amēnior Alberto
P A R I Z, aut in vigilijs constantior Con-
stantino P A R I Z, Castell. Circeñ. Quis
L A N c k o r u n s c i j s. Castell. W o i n i c e ñ. aut
S z u m i n s c i o Castell. R i p n i c e ñ. aut C a s i-
m i r o B R O D E C K I Capitan. Iasceñ. aut I o-
a n n e G N I N S K I, sensibus neruosior, styl-
loq; fælicior? Qua cū alacritate animorū
& attentione audire solemus, ingeniosif-
simas atq; prōptissimas, Alberti O P A-
C K I publico in confessu de rebus grauif-
mis

fimis differtationes? Qua cum volupta-
 te Sigismundi CIZOWSKI, & Cōstanti-
 ni OBORSKI Vexilliferi Circeñ. Orati-
 ones percipimus? Quam suavis morum
 grauitas in LEZINSCIO? RZESSO-
 VIO? CZARNECCIO? GIDZINSCIO?
 GORAYSCIO? Quas Maiorū virtutes,
 indole pollicentur generosa Petrus &
 Stanislaus DZIALINSKII & Thomas at-
 que Michaël CHVMIECCY, & Stephan⁹
 cū Martino & Samuele LEDVCHOVII,
 & Paulus atq; Thomas OLTARZEWII,
 & Stanisl. cū Vladisl. DROCHOIOWCII.
 Alexander cum Nicolao PISARSCII?
 Quàm sunt moribus & ingenijs formosi
 Casimirus & Martinus, CRASICCY Ca-
 pitān. Dolineñ. quàm vigilantes in bonis
 disciplinis Hieronymus & Vladislāus Ko-
 MAROVII? quàm sententijs fælix expri-
 mendis Constantinus RAIECKI, quàm
 facilis elocutione Ioannes KOPEC, quā
 disertus Desiderius LVBOMIRSKI, aut
 Nico-

Nicolaus STADNICKI, aut Iac. & Ioan.
 VERDÆ Capitan. Nyssicē. cœterique
 nobilissimi iuuentutis flosculi, quorum
 nomina meritaque illustriora sunt, quàm
 vt commemoratione mea explicari pos-
 se videantur. Hos inter omnes, Vos Ma-
 gnanimi SOBIESCII, hoc ipso sæculo,
 Illustr. & Magnif. Vestri Parentis eximia
 liberalitate, rarissima pietate, diuinoq;
 candore, languidulis animis Starnigelli-
 anis, spiritum inspiratis viuaciorem. Flo-
 rete, vigete, viuite, lectissimi iuuentutis
 Polonæ Principes, & (vt quidem cœpi-
 stis) primis ab annis, auitam paternāque
 toto orbe propagatam gloriam, Hære-
 des florentissimi fælicissimiq; æternū
 propagate. Dat. è Coll. Maiori in per-
 uigilio Purification. SS. Deiparę Virginis.
 Anno Dñi. 1641.



N V O E T I K O N

A D

Illustres & Magnanimos

Illustriss & Magnifici

Academicæ pietatis, ac libertatis

V I N D I C I S,

Ac

Propugnatoris

F I L I O S,

D. D. M A R C V M

E T

I O A N N E M

S O B I E S C I O S,

Et reliquam Florentissimam Parnassî

Academici Iuuentutem.



Vo pupuli amænoli, venusti,

Duo candiduliq, turturilli,

Ingens Craciadu | Camænularum;

Ingens atque nouem sororcularum,

)(

Ingens

Ingens atque laboriosioris
Phæbi delirium, decus, voluptas!
Patris ridet in ore quæis venustas,
Matris ridet in ore quæis venustas,
Indolesque simul SOBIESCIANA,
DANIELOVICA indolesq₃ feruet:
Flore in primulo, & annulis amenis,
Primo in flosculo, amenolis & annis,
Ad cunas ego Vos voco beatas,
Ad cunas ego Vos voco recentes,
Regis Hospitis, & recentioris
Infantis voco, blandulo sonoro.
Et simul lepidos voco puellios,
Et simul teneros voco Quirites,
Nostri Sarmatici Sagi, Togæq₃,
Nostræ Sarmaticæ Togæ, Sagiq₃,
Præclarissima, lucidissima atq₃
Ornamenta, decora, maximorum
Et Patrum Patriæ, & mei Lycæi.

Huc huc accelleret potens sagati,
Ille Martis alumnus, atque pullus,
Heres magnanimæ indolis serenus,
Vnicum generis decus, iubarq₃

Gentis præsidium vnicum, decusq̃;
 Ocellus meritorum & vnicellus;
 Huc SIENIAVIVS ad casam beatam,
 Ad fontemq̃, celer ruat perennem,
 Hausturus subitò potentioris
 Martis robur, in hostium Phalanges:
 Vt sit malleus, ah ferocientis,
 Ah gentis nimium superbientis,
 Qua non possibile est ferociorem
 Quæ ferociat, efferociatq̃,
 Cruditate dari proteruiore,
 Visceret magis, & magis laceßet,
 Et quæ dilaniet magis patentēs
 Opes vndique Russiæ patentis,
 Russiæ ah nimium laboriosæ,
 Afflictæ, miseræ, calamitosæ!
 Vt sit Martis in officina fortis,
 Fortis malleus, insolentis hostis:
 Et fundat Scythicos manu Molossos.

O SIENIAVIVS atterat (nouellus
 Vindex Russiæ) vt olim, & illi, & illi
 Attriuere Viri, hostium Cohortes,
 Pater cum Patruo, atque Auus Dynasta,

Et duo Proavi; Corona nostri
 Mauortis speciosa, lausq; Gentis.
 In te spes generis recumbit omnis
 Heroum, atque Ducum propago fortis,
 Verum exemplar Aui, Patrisq; Adame,
 Vt ergo vigeas diu & perennes,
 (Optamus vigeas diu & perennes)
 Cunis hauri animum pium è beatis.

Huc & POTTOCII duo, fideles
 Obsides fidei laboriosæ,
 Duo corcula, prouidæ Thaliæ,
 Illustres animæ, pij Lycæi;
 Potentes Acauis; Patre atque Magno
 Bellatore, nimis nimis beati;
 Sponte qui vigiles, & vsque, & vsque,
 Doctis peruigiles, & vsque, & vsque,
 Noctes, atque dies, sacrant Camœnis.
 Et sibi solidam eruditionem,
 Et sibi nitidam elocutionem,
 Comparant generosiore ductu,
 Curruntq; impete nunc fauentiori,
 Nunc promunt numerosq; Tullianos,
 Nunc vrgent genium recentioris

Styli, nobilioribus lacertis!

O quantum patriæ Spei inde, & isti
Accrescitque Lycao ameniori!

Postquam vos bona, quæ profecta magnis
A maioribus indoles, per Orbem
Clarabit Sapiencia, atque Suada!

O dulces animæ nouem Sororum
Quas tanto studio fouetis. Ergo
Cunis ambrosiam hisce, perlibenter
Delibate puelluli nouelli.

Huc Ostrorogij duo gemelli
Fratelli properent, venustuli ambo,
Ambo candiduliq₃, blanduliq₃,
Ambo floriduli, ambo pusiones;
Qui nostram subiêre nunc palæstram,
Vt promant animis pium uigorem,
Oproment animis pium vigorem.
Castis casta placet, virago puppis,
Puppi virgo placent tibiq₃ casti.
Salue, terque quaterque, centiesque,
Patris magnanimi propago felix,
Olim Sarmatiæ futura fulcrum:

Sty. Vale, terque quaterque, milliesque

Patris delitium, decus, voluptas.
Matris delitium decus, voluptas,
Nostrum delitium, decus, voluptas.
Nobis in spem Academiæque crescis.

Huc & Donhophule ad beatiores
Cunas, siste gradum propinquiorem,
Quem natura parens amenitate
Tinxit, cum gravitate permodesta.
Viue delitium Patris venustum,
Viue matris ocellæ blandicelle.
Ecunisque melos bibe auspdatum.

Quis instat generosiore vultu?
Et tam præcipites gradus adurget?
Agnosco sobolem Patris sagacem,
Nosco grandiloqui Patris puellum,
Cultum moribus, ore blandicellum:
Noui Stanesilæ te, tuumq;
Vultum, & ingenium Parentis illud,
Illud & Patruī sagax, serenum,
Solers, acre, potens, ad arma, ad arma!
Ad arma ingenium sagax, paratum!
Ad Musas genium satis paratum!
Armatam coluere sic Mineruam,

Paca-

*Pacatam coluere sic Mineruam,
 KONIECPOLSCIAD æ pari fauore!
 Cresce præsidium Domus vetustum,
 Matris delictumq; cresce amenum,
 Tibi hospes puer osculum propinat,
 E cunis puer osculum propinat.*

*At tu lenta moras cohors quid istas
 Nectis? tardigrados premisq; passus?
 An vobis Charitum benigna turba
 Turbam non habet otiosorem?
 Quid? etas prohibet videre Cunas!
 Blandi pupuli? amenoliq; gnati?
 Non etas prohibet, videre Cunas
 Blandi pupuli, amenoliq; gnati,
 Quam virtus bona, castitas, ruborq;
 Verecundia, sanctitasq; morum
 Et veri sitis, & pudor coronat.*

*Quid moras trahis vsq; & vsq; & vsq;
 O DEMBINSCIADA Patris sereni
 Olim & eximium decus future,
 O & præsidium Domus fidele;
 Candidos iuvenes amat puellus,
 Te Candor rubicundulus venustat.*

*Palles pallidule, o quid? o quid? o quid?
 Opacky, & vigiles diesq̃ serò
 Noctesq̃ addere lucubrationi
 Non cessas nimium laboriosa?
 Alternas pietas amat Camœnas,
 Alternam pietatem amat puellus,
 Alternumq̃ laborem amat puellus,
 Qui ad cunas vocat inuicem recontes,
 Risu, fletu, & amore blandicello.*

*Vltro deproperat meus Brodecki,
 Cunas visere blanduli puelli,
 Qui vltro Craciadas colit Camœnas,
 Phœbo Thespiadum Deo dicatas,
 Et summo studium fouet labore,
 Et summo ipse stylum excolit labore,
 Et summo literas fouet fauore,
 Quêis sibi parat elocutionem,
 Quêis sibi parat eruditionem
 Tenellam, nitidam, atque copiosam.
 Seu ludit fidibus Catullianis,
 Seu fingitque modos Maronianos,
 Seu prensat geniumque Tullianum
 Ductu prendere plus capaciore*

Quàm

d? Quàm vox sufficiat, latusque molle,
Et pectusculum iners ad acre bellum.

Hunc pone insequitur fidelis alter,
Raiecki insequitur fidelis alter
Achates, pariter rotundus ore,
Vultu compositus rotundiore,
Et verbis quoque ritè collocatis.
Constantine vale, vige, viresce,
Et constans bibe fonte de sacro
Infans quos dat amans tibi liquores.

Quis non Parisiam indolem stupefcit?
Florentem, validam, laboriosam?
Et brumæ patientiorem acerbæ?
Parcam & temporis auspiciatoris?

Te quis o Rudomina, quis tuumq;
Præstans ingenium, fidele, solers,
Moresq; ingenuos & integellos,
Laude non celebrat fauentiore?
Te prudens Genitor bonis Camænis,
Et nostro dedit imbuendum ameno
Candori, fideiq; peruetusti
Lycei; satis inde iam peritus
Quantum conueniat tibi, tuæq;

Hic liber labor institutioni.

Ad cunas quoq; tu veni beatas.

*At Gninski meus est vbi ille letus,
Formâ, moribus, indole atque suada,
Qui primam glaciem, mea in palæstra
De Diuo Patre verba dum est locutus,
Fregit impete dictionis acri?*

*Affixit grauis ah grauis, seuerus,
Hunc lecto dolor, impotentio rem
Iam resistere! Perside ah satellites
Nos centum pia vota, mille vota,
Et rursus pia vota, mille, mille,
Reddemus valeat modestus ille
Gninski, frangat & impetus molestos,
Et morbum arceat insolentio rem.*

*Pastorille pusille Tytirille
Illud heus rubicundulum, venustum
E cunis rubicunduli puelli
Heus adfer cito Tytirille pomum
Mox, mox iste meus valebit aeger.*

*Trachgninski ille Pater bonusq; mystes
Posnæ candidus, & fidelis ille
Mæcenæ, Patruus Nepotulum olim*

Hunc

Hanc nostræ fidei reliquit unum
Candidum, ingenuum, & laboriosum.

Sed turbam video frequentiorem,
Et turbam Iuuenum satis modestam,
Et cerno Iuuenes modestiores.

Huc huc deperate vos modesti

Huc ô deperate vos nouelli

Surculi ingeniosioris oris,

Quos & suada modesta peruenustat,

Quos & casta Minerua demineruat.

Quis & Tarnouios, Slesinsciosque,

Quis Leduchouios, Crafsciosque,

Quis & Dzialinios, Chumecciosque,

Quis Czizouiadas, Oborsciosque,

Quis & Lezinios, Goraisciosque,

Quis Lanckorunios, Szuminsciosque,

Quis & Gidzinios, Stepouiosque,

Quis & Czarnecios, Pisarsciosque,

Quis & Roxicios, Staniciosque,

Quis Makouecios Bogucciosque,

Quis Komarouios, Kopeciosque,

Quis Rzeszouiadas, utrumque verdam,

Centenam Iuuenum simul Cateruam,

Mille.



Millenam Iuuenum simul Cateruam,
Et pulchram indole perspicatiore,
Et suada facilem suauiore,
Et dignam meritis perauspicatis,
Ad cunas renuit vocare sanctas?

Testor pupuli amenoli, venusti
Vos o candidulique turturilli,
Vos SOBIESCIAE Duces nouelli
Pij, floriduli, serenuliq;
Ductetis iuuenum Cohortem vt istam,
Centenam iuuenum Cohortem vt istam,
Millenam Iuuenum Phalangem vt istam,
Sistatis Iuuenum Phalangem vt istam,
Ad Cunas pueri recentiores
Quem luci dedit aurea Virago.

Hic & fas erit, & ter, & ter, & ter,
Cantillare nouella carminella,
Scribillare nouella carminella,
Et versus geminare peruenustos
Et versus geminare peruerustos.

Hunc mi Marcule, mi Ioannole ambi
Totum blandidulum, nouum, puellum,
Pulchellum, aureolum, bonum puellum,

Qui

Qui flagrans face, mutuaq; flamma,
Te totis amat, atq; te medullis,
Totum nectareum, osculatione
Casta, blandidula, pia, Venusta,
Sancta, nectarea, vsq; , & vsq; , & vsq;
Donec languidulis tuis, tuisq;
Obrepat sopor, & puelli ocellis.

Vestrum delitium sit oro hic infans,
Et solatiolum sit oro hic infans.
Hoc ex fonte bonam eruditionem
Libate, & genium elegantiarum,
Ille vos pietate recreabit,
Ille & ingenia alma perbeabit,
Ille & Spiritulum bonum irrigabit,
Interq; astra corusca collocabit.
Sed non astra corusca collocabit
Inter, purpureus puellus ante
Quam vos, & Patriæ, & Parenti utrjque;
Sanctæ & Relligioni, Amico & omni,
Et Consanguineo, propinquo & omni,
Et Vestro quoq; prouido Lyceo,
Doctæ effeceritis palam Mineruæ,
Et vestræ indolis elegantioris,

Magno

Magno Sarmatici orbis in theatro,
 Magnum, magnæ operæ, atq, gloriosum
 Specimen, Pater ut dedit disertus
 Fortis, magnanimus, grauis, Senator,
 Et dat, & dabit, utq; det per æuum,
 Pij à Superis fauente voce
 Supplex Sarmatium rogat Lycæum,
 Vidit, plaudite vos nouem Sorores,
 Vidit, plaudite Sarmatæ potentes,
 Et diem celebrate fortiolem,
 Seclisq; omnibus auspiciorem,
 Vidit spartacus ille parricida,
 Excors, trux oculis, Tyrannus Orbis,
 Et frendens, gemuit Tyrannus Orbis,
 Vester fulmina dum ore perdiserto
 Vibraret, furiam premens, Pericles.

Quid demens, furiose, quid Tyranne
 Horres magnanimi elocutionem
 Liberam, validam, potentem, & acrem
 Herois? simul ore perduelles
 Et armis premere, hoc decus Polonum est.

Deduc ex acie prior Caballos,
 Exhaustosq; prior trahas Camelos,

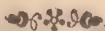
Aufer

Aufer sarcinulas vagas, inertes,
 Exspēs, per dite, trux, proterue, fallax,
 Et tandem fuge prædo Principum Orbis,
 Osmane, ac lepores tuos subaudi,
 Magis consilio geri leonum,
 Quam armis Martis op^o, quod ipse summus
 Vindex Iustitiæ, Deus tuetur.

Dabis, sed dabis impie o lanista,
 Penas flagitij tui solennes,
 Et qui olim patrijs coruscus armis,
 Militem innocuos rotasti in enses,
 Et turmas procul, & procul Phalanges,
 Mandasti misero interire telo;
 Idem, idem horridus in putri latrina,
 Non in ambitiosiore lecto,
 Nec telo latus arduus, nec hasta,
 Immanes trepidabis ut moloſſos
 Ceruus, cassibus asperis rotatus;
 Et frustra refugos, vocabis Anthêos,
 Et frustra querulos mouebis imbres,
 Frangens fune gulam Lycambiana.

Inter Sarmaticos fuit Dynastas,
 Fortes, magnanimos, pios, potentes,

Virtus



*Virtus tam generosa, tamq; suada
Felix, quæ peperit beatio rem
Pacem, Orbi nimium calamitoso!
Hæc sunt hæc spolia elocutionis
Opima hæc spolia elocutionis!
Felicis nimis, & nimis beatæ,
Quæ vester tulit è manu Tyranni,
Per orbem celeberrimus Pericles,
Polonus celeberrimus Pericles.
At ius, fasq; pium, ut pio, in Senatu
Armet eloquio pio, fideli,
Munus dicere non meum est: tacebo,
Duo pupuli amenoli, venusti
Duo candiduliq; turturilli.*





MICHAELIS
WUDÆ
Hendecasyllabi
BETHLEHEMICI.

Poëta ad Libellum.

INcultæ, aspera, dura, carminella,
Abortiua, tenebricosa, nec dum
Torno Pierio polita ; nec dum
Venustata sat elegante cultu,
Inuito ite videre Patre lucem :
Si quis fortè petet, quid ante lucem
Luci ostendere vosmet audeatis ?
Paucis & tremulis referte verbis

A

Non

Michaëlis Wudæ

Non nostri genitoris, atq; nostra
Id culpa cecidit; sciebat ille
Nos imbellia, nos & imbecilla,
Et splendoris inania; & lituræ
Esse obnoxia diligentiori;
Verum plus nimio molestiarum
Parenti dabat ille, & ille Amicus,
Ut nos ederet, vsq; & vsq; cogens.
At verò quid ita? vsq; & vsq; pallor
Nec vnquam ore rubor sedet parentis,
Nec ulla rubor arte comparari
Nulla pallor & arte quit fugari?
Huc ergo editione nostra Amici
Ibant ut facerent ei ruborem.

Ad pium Lectorem.

Quisquis dulciloquis, faues Camœnis
Etcui dulciloquæ fauent Camœnæ,
Huc quem nostra tibi Thalia libri
Venâ paupere porrigit fluentem,
Sudâ suscipe fronte, mente sudâ.

Hendecasyll: Bethlehemici.

Et quos ter, quater, ac nouem diebus,
Et dextro minus, & minus sinistro
Musarum impete duxi ad vmbilicum,
Vna per lege vel die, vel hora,
Siue dicere ludicros labores
Seu ludos mage vis laboriosos.

Ad Musas Bethlehemiades.

D Vm ludo fidibus Phaleucianis,
Et dulces animi mei calores,
Denudo numero iocosiore,
Huc ô Bethlemides venite Musæ.
Et si spargo salis sales inanes,
Emendate salis sales inanes,
Et fucate nitoribus nitores,
Et condite saporibus saponores,
Et miscete leporibus lepores,
Et totum nitidum sit & venustum,
Et totum sapidum sit & iocosum,
Et totum lepidum sit & facerum
Nostrum delictum Phaleucianum.

Et

Michaëlis Wudæ

Quis mihi det te fratrem
meum, fugentem vbera
matris mee, vt inueniam
te foris, & deosculer te.

Cant. 8.

O Si quis Deus annuat petenti,
Vt fratercule, te meum integellum,
Pulchellū, aureolū, optimum, tenellū,
Potantem vbera, vesculasq; mammas,
Mammas duciculae meae parentis,
A vulgo inueniam rudi remotum:
Vulgo carpere quod iocos beatos,
Et ludos solet, & solet lepores.
Tunc ô tunc ego, non vidente quoquam
Tutò delictijs fruens sacratis,
Inflammatæ animæ pioq; amorī,
Et coctæ nimio, calore menti,
Nutrimenta q; pabulumq; querens,

Figam

Hendecasyll: Bethlehemici.

*Figam basolum huic ocello, & illi,
Sugam suaviolum è genâ hac, & illa,
Sorbillabo labello ab hoc, ab illo.*

*Cœlesti ebria nectaris liquore,
Exhalantia mirrheos odores,
Destillantia melleos sâpores,
Centum basia, & osculationes,
Centum suavia, morsunculasq̃:*

*Immo ipsum manicis te ego occupabo,
Et vinctis onerabo Charitatis,
Atq̃, in scrinio, domunculaq̃
Inflammatæ animæ meæ recondam.*

*Et cùm mens erit, & mihi voluntas,
Scribillare nouella carminella,
Priusquam calamos, manumq̃, opellæ
Solers admoveam, prius, prius te
Lassabo cupidâ osculatione,
Et liquabo meæ fauim Camœnæ,
Exugamq̃, mel elegantiarum,
Et fragrans decus elocutionum,
Oscillo aureolo, tuo & labello:
Tunc me mustisui styli lepore*

Michaëlis Wudæ

*Tunc me nectare jstuoze versus
Et dulcore Poëta nemo vincet.*

Inueni quem diligit ani-
ma mea, tenui eū, nec di-
mittam. *Cant. 3.*

L Vdi, delicia, sales, amores,
Vana blanditia, ioci procaces,
Furtiui gemitus, lenes cachinni,
Et suspiria, & oscula impudica;
Et quicquid Paphio madens veneno
Amantum malè sana corda inescat,
Hinc aufer te pedem insolentiozem.

At virtutes bona, castitas, rubores;
Verecundia, sanctitas, salusq̃,
Et veri sitis, & pudor modestus,
Versus ignibus ebrij sacratis;
Et quicquid Cyprio furore corda,
Sancto liberat vstulata nimbo,
Huc se se ferat & quiescat in me.

Sero

Hendecasyll: Bethlehemici.

*Sero deliciae aduolastis ad me,
Sero nequitiae iligabitis me,
Et molles choreae, facietiaeq;
Irretire dehinc studebitis me,
Tunc cum liber eram, fui occupandus;
Iam me fax alio calore torret.*

*Tu me Iesule tu tenes amantem,
Tu me mollibus implica lacertis,
Tu caelestibus osculis ciba me,
Tu stellantibus intueri ocellis.
Tu totum inferre, te meis medullis,
Et mecum vsq; mane, manebo tecum,
Et mecum vsq; vale, valebo tecum,
Et mecum vsq; habita, vsq; conquiesce
Ima pectoris in mei latebra:
Et si quando Cupidinum furores
In me pestiferas agent sagittas,
Has umbone tui repelle amoris,
Et totum adferre me tuo calori,
Cui me viuere, cui mori est voluptas.*

Michaelis Wudæ

Deliciæ meæ esse cum fili-
lijs hominum. *Prou. 8.*

C*Ur Regem exueris Deus potentem?
Cur seruum indueris laboriosum?
Cur cœlum fugis, & solo moraris?
Iesu dulcis, amabilis, suavis?*

Num te ludere, num iuuat iocari?

Elimo genitis lutuſiore?

*Eumq; his, vsq; vel vsq; iubilare
Iubilare, vel vsq; lufitare?*

An verò miſeros homunciones,

Exactos colubri dolis, ab illo

Illo floridulo roſeto, & illis

Expulſos violarijs, & illi

Transcriptos Erebo maligniori,

Et merſos barathro profundaſiori

Cœlo reddere mens æquiori?

Seu te deliciæ, & nouellularum

Lufus exhilarant faceciarum,

Seu te noſtra ſalus, amorq; iuſſit

(*Quoniam*

Hendecasyll: Bethlehemi.

fi. (Quod verò propius) venire cælo,
Nostræ tu faueas bonus saluti,
Et nostro faueas bonus lepori,
Nam me ludere, me iuuat iocari,
Tecum Iesule delicate, tecum.

Ludenti dabis, & dabis iocanti,
Ludendi decus, & decus iocandi,
Cui ludum seges, & seges jocorum
Cæli nascitur aureo in roseto
Et multa Elysio viret vireto.

Sonet vox tua in auribus
meis. vox enim tua dulcis.

Cant. 7.

MEcum Iesule, belle turturille
Misce Iesule bella murmurilla,
Bello Iesule belle gutturillo:

Quæ si miscueris, repente lux me
Ilucebit amabilis, serena:

Quæ si distuleris, repente nox me

Obscabit

Michaelis Wudæ

Obscabit opacula, & nigella:
Quæ mihi nunc dederis, repente hyems me
Torrebit gelida, atq; amarulenta:
Quæ mihi si dederis, repente ver me
Beabit roseum, venustulumq;.

Ah ne gaudeolis tot induas me
Sed ô tristicijs tot exuas me,
Et ô gaudiolis tot induas me:
Et brumam horridulam, atq; amarulentam
Bello Iesule pelle murmurillo;
Et lucem mihi amabilem, serenam,
Bello Iesule redde gutturillo
O mihi Iesule belle turturille.

Anima mea liquefacta
est, vt dilectus locutus est.

Cant. 5.

O Scillum puer aureus tenellum
Et mellitula gutturilla soluit
Et mellitula mille murmurilla

Blando

Hendecasyll: Bethlehemici.

*Blando, blandiculo, atq; blandicello
Dulci, & dulciculo dedit susurro:*

*At mi cum lipidilla verba primum
Edebant geminilla in aure murmur,
Mens omnis fugiebat, & liquebat
Ut cum ver tepidum, teporq; vernus
Succinctus Zephyris pererrat agros,
Omnis liquitur inq; gutticellas
Nix stillatim abit, & repente tabet.*

*Ecce tu pulchra es, ami-
camea, &c. Ecce tu pul-
cher es dilecte mi, & deco-
rus. Cant. 1.*

N*Ate ô blandule, blandicella mater,
Sol que is nil Oriens, & Occidens Sol,
Vidit pulchrius, aut videbit vnquam
Cui componere vos queam decenter?
Nil vsquam puto posse me inuenire,*

Si ma-

Michaelis Wudæ

*Si matrem abnuo comparare nato,
Si Natum nego comparare Matri,
Ambo luciduli, serenuli ambo,
Ambo dulciculi, venustuli ambo,
Ambo floridulis genis coruscant,
Ambo lucidulis flagrant ocellis
Ambo purpureis rubentlabellis?
Quid dicam amplius? amplius quid edam?
Nato pulchrior est Parens venusto,
Pulchra pulchrior est Parente Natus.*

Dilectus meus mihi, & e-
go illi. (ant. 2.)

Q*ualis gemmula fulgurans in auro,
Talis Iesulus in sinu parentis;
Qualis flosculus in virente prato
Talis Iesulus in sinu parentis:
Qualis quærosa vapulabit imbre,
Et letum caput abdedit lacunis,
Rursum ridet & explicat pudorem,*

Cum

Hendecasyll: Bethlehemici,

Cum Titan iubar aureum serenat ;
Talis Iesulus in sinu parentis.

Qui vultus modo lacteum ruborem
In nube abdiderat tenebricosa,
Pulso fulgidius coruscat imbre,
Centum & blanditias parit parenti,
Centum & delicias, iocosq; gignit:
Et nunc brachiolis utrisq; pendet,
A collo roseæ suæ parentis,
Nunc dat bella labellulis labella
Nunc adspectat ocellulis ocellos,
E Miscet oscula dulcibus cachinnis,
Ridet, ludit, exilit, iocatur.

His in lusibus, in ioco, inq; risu,
Dum mellita labellulis labella,
Dum contingit ocellulis ocellos,
Et nunc temperat osculis cachinnos,
Et nunc oscula temperat cachinnis
Mater suaviolum rapit iocanti,
Raptum conqueritur sibi puellus,
Et citò, citò vult sibi referri,
Quod dum non citò, non citò referret

Matri

Michaelis Wudæ

*Matri sustulit alterum puellus:
Mater sustulit alterum puello
Alternatq; vices, vices & ille,
Mater vincere lusibus puellum
Matrem vincere nititur puellus -
Nec mens cedere virgini parenti,
Donec post varios iocos, cachinnos,
Risus, oscula, basiationes,
Mellitissimus aureis ocellis,
Irrepsit sopor, inq; virginali
Prostravit gremio labore fessum.*

Et ego primam vocem
similem omnibus emisi
plorans. Sap. 7.

V*Ix luci datus, & datus sub auras,
Tu vocem quoq; primulam quid edis
Nostræ per similem, paremq; nostræ;
Et vultus roseum iubar sereni,*

Dulci

Hendecasyll : Bethlehemicum.

Dulci dulcior ô puelle melle,
Phæbo clarius inquinans, & illos
O quam limpidulos tuos ocellos,
Humi lachrymulis, madesque fletu.
An te canna palude lecta ledit?
An te spondula dura collacescit?
An te brumula mordicat niualis?

Heu heu, pessima canna, dura canna
Heu heu, spondula seua, dura, dira,
Heu heu, brumula acerba, bruma mordax,
Auden ledere tu meum puellum
Mellitum, niueum, venustum, amenum.
Parce brumula mordicare, parce,
Parce spondula læsitare parce,
Parce pungere canna, parce, parce.

At tu delictum meum, & voluptas,
Ne suffuderis ista turbidarum
Salso lumina fonte lachrymarum,
Nam quid rore mades genas amaro,
Qui subducere nos eidem easdem,
Et mentem dare gaudijs iubebas,
Tum quando polus omnis, orbis omnis,

Iussus

Michaelis Wudæ

Iussus ludere, iubilare iussus:
Tum quando tibi paruit volenti
Natura omnis, & omnis orbis, omnis
Immensæ plaga concitata mundi,
Plausus edidit, edidit cachinnos
Et letum nouitate mota rixit.

Quam nobis malè conuenit, tibiq;
Noste Iesule flente iubilamus
Tuleto lachrymaris vniuerso?
Quam nobis malè conuenit tibiq;
Tu nos plaudere, tu simul dolere!
Verbo plaudere, re iubes dolere,
Quas vis lachrymulas, tibi negamus
Quæ non vis ioca, nil damus morantes.

Quam nobis malè conuenit tibiq;
Sed ne iam malè conuenire possit,
Missis lachrymulis, tuoque fletui
Ride Iesule delicate, ride;
Ridet blandula mater, & decenter
Ad pectus niueum beata presso,
Libat basiolum tuis labellis,
Libat suauiolum tuis ocellis;

Et nudat

Hendecasyll: Bethlehemicum.

Et nudat tibi vasculas papillas,
Tu suge, & bibe vasculas papillas,
Et cum suxeris, ac sitim leuaris
Rursum Iesule delicate ride.

Ridet nata nitente gens Olympa
Dulci & mellisono sonore vocis,
Cantillat tibi bella carminella,
Et caelo volucris euolat volatu,
Mox rursum volucris auolat volatu,
Et circumuolat hinc, & hinc, & illinc,
Atq; in ethera prouolat gregatim,
Subuolat, reuolatq; conuolatq;
Inde hinc deuolat, atque lusitando
Casam peruolat, atq; iubilando
Hanc prateruolat, aduolatq; rursum.
Et quicquid volucris potest volatu
Id praestat volucris volens volatu.
Ah ah respice, cerne, cerne lusus
Et ride, & simili iocare ritu
Ride Iesule delicate ride.
Vt sat lusbis, & satis cachinnis,
Et sat letitiae datum putabis,

B

Dormi

Michaelis Wudæ

*Dormi Patris ocelle, ocelle Matris,
Dormi Iesule delicate dormi.*

*Musa protinus elegantiore
Cygneis numeris amaniore
Felix ætheris illa multitudo,
Ad præsepioli sedes agrestes
Dulces naniolas, melosq; dulces
Dulci concinet, exprimetq; voce.*

*His tu naniolis, & his Camœnis
Sopitus, benè suaviusculaque
Dormi Patris ocelle, ocelle Matris
Dormi Iesule delicate dormi.
Vt sat dormieris, satisque somni
Defessis dederis tuis ocellis,
Exciti genitrix beata somno
Figet basia flammeis labellis,
Figet basia melleis ocellis;
Tu blandè intuitus tuam Parentem,
Limo lumine, pætulis ocellis,
Raptos uaniolo prius, deinde
Ride Iesule delicate ride.*

Auerte

Hendecasyll: Bethlehemic,
Auerte oculos tuos à
me, quia ipsi me auolare fe-
cerunt. (ant. 6.

Cum te Iesule somnulo dedisti,
Mifas interea tuos ocellos,
Et mellita videre fas labella;
Cum te Iesule somnulo negasti
Occæcas radijs meos ocellos,
Nec fas amplius, est tuos ocellos
Et mellita videre fas labella
Hei quam sum vigilante te misellus,
Et quam sum te ego dormiente felix:
Quid nunc quid mihi restat expetendum
Dormi Iesule, dormi, & vsq; dormi.

Sed dum blandidulos tuos ocellos
Permittris bone pugio diei,
Torpenti stupidas gelu medullas
Et pigro gelidas stupore torres,

Michaelis Wudæ

*Et flammæ iacularis, & calorem
Igni saucia mens amoris haurit.*

*At cum lumina subtrahis diei
Et sopore recondis inquieto,
Et quiete recondis in sopora,
Tunc incendia rore fracta grato,
Dulci me recreant gelu æstuantem,
Et miros calor est, geluque vita,
Et mi vita calor, geluque ros est.
Ut mens fluctibus acta, & huc & illuc.
Non abs re dubio feratur æstu
Somno te viduum diene malit.*

Sicut lilium inter spinas.

Cant. 2.

P*Ulchræ dicite gnatula Syonis
Quid vos attonitas habet? quid usq;
Deiectæ huc oculos modestiores
Sub suspiria lachrymis madetis?
An tam lacteolum, venustumq;*

An

Hendecasyll: Bethlehemici.

*Antam blandidulum, corrusculumque,
Se se sternere fertulo doletis,
Intam turpiculo, nigelluloque,
In tam sordidulo, lurufuloque,
Pulchræ filiolæ, aureæ puellæ,
Amabo mihi dicite hoc petenti,
An vos lilia, lilijsq; mistas
Totis diligitis rosas medullis?
Certum est lilia vos rosasque amare,
Atqui lilia sæpe senticetis
Nascuntur medijs, ferisque mites
Armant se vepribus rosæ? quid ergo,
Vt vernat rosa ramulo in rubenti
Spinas lililum ut albet inter aspras
Sic foeno nitet in putri puellus.*

**Dilectus meus cādidus
& rubicundus. Cant. 5.**

S*I qui albere puerulum rubentem
Si rubere puerulum albicantem
Mirati, rubor unde, & unde candor*

Michaelis Wudæ

*Dilecto puero meo rogarint,
Hec dic carmine lacteo Thalia,
 Quid ni lac niueis genis adæquet
Hic cui lactea lacteas papillas
Indit lacteolo parens puello,
Et nostras animas lauare venit
Vt sint lacte recente mundiores,
Et candore colostra cana vincant.*

*Hec dic carmine Musa purpurato,
Quid ni purpura purpuret puellum,
Quem sic purpurei cremant amores,
Totum purpureum atq; purpuratum?
Et qui pectora nostra purpurare,
Venit purpureo suo cruore,
Vt sint fulgidiora purpurilla!*

*Dilectus meus cādidus,
& rubicundus, electus ex
millibus. Cant. 5.*

Dilectus

Hendecasyll: Bethlehemici.

Dilectus meus est rubens, & albens,
Inter millia mille segregatus,
Illius caput optimo ardet auro,

Illius coma præferenda palma,
Nigro nigrior atriorque coruo:
Illius geminella luminella
Venustilla modo Columbulorum
Agentum prope riuulos aquarum
Lotarum niuei liquore lactis
Sedentum tumidi fluentia ad amnis.

Illius genulis venustiores,
Instar aureolæ fragrantioris,
Instar diuitis hortuli, procul qui
Latè iactat aromatum sapes.

Illius geminilla sed labella
Cano lilia flore, rore cano
Stillatim lachrymant, pluuuntque myrrhe
Nimbo diuite primulos liquores.

Illiusque manuscula, hæc, & illa
Est tornatilis hæc, & aurea illa est.

Venter ritu eboris nitet politus,
Saphyro quod & hinc, & hinc superbit.

Michaelis Wudæ

Eius cruscula marmor, & columna
Collocata super basimque & aurum,
Montanae species decora Cedro
Et par Cedrifero videnda monti

Plusquã nectare gutturilla suavi
Plusquam nectarea sũduitate
Exundantia mel, fauismq; fragrant.

Totus denique amabilis decorus,
Et complexibus implicandus arctis
Et desiderio petendus omni est.

O desiderium mei caloris

Quo te, qua sequar? aut ubi insecutus
Indagauero, comprehenderoque?

O me si inuenio satis beatum!

O si te teneo magis beatum!

Si non perdo nimis, nimis beatum!

Flores apparuerunt in
terra nostra Cant. 2.

Halant

Hendecasyll: Bethlehemicum.

H Alant lilia Iesuli labella,
Formosi violis scatent ocelli,
In blandisq; genis venustularum
Fragrantes radiant comæ rosarum,
Quales Hybla creat, creatq; Pæstum:
Immo Hybla violis decentiores
Pæstanisq; rosis améniores.

Huc pernice pedem gradu ferentes
Flores fulgidulæ legant puellæ,
Inserta inq; Coronulas coruscas;
Vt sponso placeat puella charo
Et sponsum rapiat puella charum,
At verò quia sat supera; ridet
Cuius nuda Notho colore forma,
Natiui decus explicat nitoris
Et vernat roseis gena & labello
Et vibrat tremulis faces ocellis,
Nec fucis egeat, nec aduenarum
Pigmento nitido colorum, eare
Flores turpiculæ legant puella.

Vt quas dura nimis, nimisque demens,
Et natura nouerca deuenustat,

Hac

Michaelis Wudæ

*Hac saltem decus arte mentiantur,
Externo caput induantque cultu.*

*Sed nec texere fas dolos ea re,
Hos nec turpiculæ legant puellæ,
At tali ratione cum carendum
Sertis aureolis sit his, & illis,
Inferasq; minas ab his, & illis,
Expectem meritò quod his- & illis,
Ausim purpureas rosas puellis,
Et frontis solitum negare cultum,
Nec spiret violas rosasq; frustra,
Nec soli sua lilia halet austro
Florum flosculus, & decor decoris
Flores fulgidulæ legant puellæ,
Flores turpiculæ legant puellæ.*

*Viam viri in adolescen-
tia penitus ignoro. Prou. 30.*

M*E noctes habuere, meque luces
Multas sollicitum, molestiasque
Immensas duo penè fecerunt*

Quid cælo

Hendecasyll: Bethlehemicum.

Quid cœlo bone veneris puelle?

Et quid virgine sis satus pudica?

Cum tandem mihi nube se remota

Primum prodidit, atque causam amor

Adscripsit nimio, fidemq; nullâ

Extorsit morula, negotioque.

*Nā quidcūque agis, aut ages, vel actū est,
Nunquid non amor est benigne Iesu?*

Quod nostros amor est præhendis artus,

Quod subis, amor est, lares agrestes,

Quod duris, amor est, cubas in algis,

Quod strictis, amor est, fouere pannis,

Quod non est, amor est, tibi minister,

Quod non est, amor est, domus superba,

Quod non est, amor est, cubile diues,

Quod non est, amor est, thorus venustus,

Quod ploras, amor est, amor quod horres,

Quod friges, amor est, amor quod ardes,

Quid sudas, amor est, amor quod alges,

Quod suffers, amor est, famis labores,

Quod sentis, amor est, sitis dolores:

Immo tute amor es benigne Iesu,

Quantus

Michaelis Wudæ

Quantus quantus es, ô profunda abyssus!
O vastum mare gratiæ atque amoris!

Sic cura expedit priore mentem
Indago rationis, atque amoris,
At quî virginea potens in alio
Artus indueris Deus caducos,
Se vis ingenij potentioris
Se vis iudicij profundioris
Natura & ratio sagaciores
Ignorare palam simul fatentur
Horrent, & dubitant, stupent, & horrent,
Hic, hic horream & hæream necesse est,

Et in terra pax homini-
bus. *Lucæ 2.*

Et pacem cole terra bellicosa,
Et bellum fuge, terra pacis ardens
Et Mars se tenebris latebricosis,
Et det se latebris tenebricosis:
Nemo iam galeæ minatiore

Includat

Hendecasyll : Bethlehemici.

Includat caput, aneoque corpus

Nemo vestiat includatq; amictu.

Pacales violas; rosasque molles,

Et mirthum date, laureamque fronti,

Et pacis Cererisque flaua signa

Nixæ tempora mordeant aristæ:

Et pacem placido vocate versa

Et versus placide dicite paci,

Pax cælo caput extulit togata,

Pax cœli nitidos Lares reliquit,

Pax viles stabuli domos subiuit,

Pax terris redijt, valete bella:

Pax bella exanimat, valeto Maiores.

Quid vento tumefacte Mars inani,

Cristas surrigis, & polo caput fers?

Bullatisque crepas minis, & armis,

Iactans omnia ubiq; & undecunque

Inuictæ tibi subiaceret ferro?

A verò procul auius deerras,

Nam te pax vidua, atque nuda, ferro

Armatum fugat, & fugat sagatum:

De te fortior ergo pax triumphat?

Princeps

Michaelis Wudæ

Princeps Pacis.

S Inon in scopulos, feramq; Syrtim
Nostram illidimus auj Carinam
Si non à fidei orbita euagamur,
Cum te pacificum Ducem, immo pacem
Ipsam, cum bone Christe te vocamus,
Cur nos undique, & undecunque, & usq;
Cur nos usq;, & ubiq;, & usq; quaque
Cur nos praelia, totq; totq;, totq;
Affligunt miserè hic & hic, & illic?
Affligunt nimium hinc, & hinc, & illinc?
Cur stridoris ono passim tumultu
Passim classica, buccinæq; cantu
Ferali, populos agunt in enses
Atq; in vulnera, & irâ, & arma, & hostem?
Cur non hostibus heu rapina solis
Ipsis sed sumus heu rapina nobis?
Et per mutua bella, perque clades
A nostris iugulamur & necamur?
Et nostros iugulamus, & necamus?

An

Hendecasyll: Bethlehemici.

*An Dux terga gregi tuo dedisti?
A nostra procul ab abesto mente,
Culpæ inscribere te Ducem fidelem,
Iustum, pacificum, tuorum amantem:
Non tu nos pie Pacis Imperator,
Sed nos, te pie Pacis Imperator,
Nos te sponte reliquimus priores,
Et per crimina totq; totq; nostrâ
A vera ratione deuiantes,
Virtuti dedimus tibi que tergum.*

Ad Dei Matrem Virginē.

Q*uâ te laude feram Dei parentem?
Quâ te voce canam Soli salutem?
Quâ te mente colam Poli potentē?
Nobilissima nobilissimarum
Quot sunt, quotq; fuere, eruntq; Matrū
Heu rerum sterilis laboro sensu,
Heu fandi exiguus laboro lingua,
Heu parci ingenij laboro mente,
O laudum Chaos, ô profunda abyssus!*

Cur

Michaelis Wudæ.

Cur tantum ore canipotes Deorum?

Ab initio , & ante secula
creatusum. *Eccl. 24.*

S*V*mmi nata Dei & Deique mater
Felix ô uteri Maria felix!
Quod si nata Dei & Deique mater
Deiectus nisi mente, quod, negarit,
Fuisti prius ergo quàm fuisti!

Nox Natalis.

V*M*bra iam medios agente cursus
Distabant spacio pari, futuris
Transactæ à tenebris nigra tenebræ,
Illuniqué polus silens, & aër
In caligine conditi latebant,
Cum felix uteri puella, natum
Partu protulit aureum sub auras,
Quo mox ætherias dabo sub oras

Tantis

Hendecasyll: Bethlehemici,

*Tantis luminibus refulsit orbis,
Quantis luminibus refulget orbis!
Cum cœli per aperta Sol serenus
Aurigatur equis die sereno.*

*O umbrosa nigrante nox sine umbra.
In qua nocte repente, & ante noctem
Exactam tenebrosa nox recessit
Et clara ante diem dies refulsit!*

Fortunata Hyems.

N Arcisum, violas, rosas, acanthum,
Narcisum nitidum, rosas rubentes,
Formosas violas, olètem acanthum
Ver pregnans utero ferace profert,
Addensatque viroribus virores,
Commiscetque caloribus calores
Contexitque coronulis coronas.

*Aestivus calor, at callens & aestas,
Culmis tempora inumbrat implicata,
Culmis spiciferis tegens capillos,
Spicis graniferis comas cœercens,*

C

Granis

Michaelis Wudæ

*Granis farriferis caput coronans
Aestium subit ac premit calorem.
Autumnus Pater, & superbit anno
Musteo Mustifluo, atque mustulento
Et prelo laticem domat Lyeum,
Et musto calices graues propinat,
Et curas iugulat, sitimque mergit.*

*At stridorisonis Hyems procellis
Armata hætenus & Notis, & Austris,
Austris nimbigenis, Notis niuosis,
Se multa glacie, gelu, pruinis,
Et tantum niue, vestijt rigente,
Ingrataque mora integros peregit
Contristauit, adulterauit annos.*

*At postquam puerum Deumque partu
Sub brumæ medium dedit beato,
Cæpit vincere, & anteire cæpit
Narcissum, violas, rosas, acanthum
Et ver purpureum, grauesq; culmos
Aestiuæ Cereris, Parisque fetus
Mustei, mustiflui, atq; mustulenti,
Et facundius, efficaciusq;*

Et præ-

Hendecasyll: Bethlehemici.

Et præstantius, elegantiusque,
Et diuinius, ampliusq; factum,
Omni tempore tempus istud anni est: (quam
Quotq; tempora, & olim, & usquam, & un-
Sunt fuere, & erunt, & esse possunt.

Ad Ioseph frigentem.

F Riget frigidus, & senex Ioseph
Atq; artus tremit, & genu vacillat
Et dentes crepat, & sinum in tepentem
Condit liuidulam gelu sinistram
Torpentemq; sororculam sinistræ
Mi Iosephule, mi patercule, ah cur
Non mox ire iubes gelu exulatum
Cum tantum tibi præsto flammularum
Et tantum tibi præsto sit calorum?
An non flammea Iesuli labella?
An non flammeolos vides ocellos?
An non flammeolas genas ab igne
Subiecto dare torridos calores!
Illò te fer, & aufer vnam ocellis

Michaelis Wudæ

*Vnum purpureis genis, & vnum
Candicantibus osculum labellis
Et mox illico totus incalesces.*

Asellus Bethlehemicus, & Hærodes.

Q*Vid mi Iesule turpicellum asellum
Limo lumine, limulis ocellis
Sic vsque adspicis, vsq; contueris
Mellitissq; cachinullis moueris?*

*An quod perpete longiuscularum
Motu forsitan aurium suarum,
Blanditur, trepidatq;, lusatq;
Hoc mi Iesule, vel parum, vel est nil,
Maiores tibi lustrationes
Et risus faceret sereniores
Et lusus pareret faceciores.
Si quando Icaria flagrat catellæ
Torrens stellula cerneret aselli
Longas auriculas nigellularum*

Examen

Hendecasyll: Bethlehemici.

Examen culicum, atque muscularum
Occupare vorare, mordicare,
Vt tunc auriculas acutiores,
Motu corriperet frequentiore
& Et crisparet, & usque ventilaret
Nigrarum impatiens apicularum.
Immo iratulus, hinc, & hinc, & illinc
Persultaret, & usq; cursitaret
Ft usq; aera calce verberaret.

Has si Iesule lustrationes
Gratam materiem cachinnulorum
Incana quoq; brumulâ videre
Est tibi volupe unico nigellas
Est verbo potis excitare muscas,
Quæ promuscide protinus pusilla,
Et crebra vice morsuncularum,
Purgant, exagitant, edant asellum.

At te Iesule, nulla te voluptas
Nata ex alterius dolore mulcet
Mansuetum, facilem, pium, benignum.
Væ, væ, brute Tyranne, trux Tyranne
Væ rursum tibi, væ Tyranni nequam

Michaelis Wudæ

*Quitot innocuos, & integelluos,
Primo in flosculo, ameno^{lis} & annis
Flore in primulo & annulis amenis
Crudeli nece demetis puellios
Quando nec minimo dolore vilem
Optet Iesulus occupari asellum*

Angeli & Pastores.

D*Vcunt Angelici chori choreas
Et per nubiferi plagas recessus,
Et ludos celebrant iocosiores
Cursus & refluos agunt recursus,
Et ludos celebrant iocosiores,
Et versus celebrant facetiores,
Et stupent numeros ameniores
Dum cantant resono sonore colles
Collisi referunt sonos sonoros
Exultant hilares, canore valles
Exese repetunt melos cauernæ
Acceptos numeros nemus remittit
Cantu nectareo loquuntur agri*

Totus

Hendecasyll: Bethlehemici.

Totus leticia repletur orbis
Soli peruigiles gregum magistri
Quos nox & tenebrae latebricosae
In chari excubijs gregis tenebant
Obsessi paulo timore pectus
Confusi timido pauore mentem
Mutatique metu, metuque muti
Parcunt leticiae, simulque verbis
Et voces cohibent, simulque cantus
Nec garrit solitum ciuita carmen
Nec mulcet solitos auena campos.

Cur ò cur vigiles gregum magistri
Toto leticiae vacante mundo
Sub tristes timido pauore mentem
Agrestes calamis modos canoris
Et letis calamos modis negatis?

Eia ah, eia animos metu expedite,
Et tritas animae replete cannas
Et cannis hilares vocate cantus
Et cantu socio polo remissas,
Nudas materia iuuate mentes,
Et ter dicito Io, ter Euge Pæan,

Michaelis Wudæ

Ter Pean, ter Io, ter Euge rursum,
Et rursum ter Io, ter Euge Pean,
Pastores Superis poli ministris
Cannis accinimus, modis iuamur
Qui nostræ modicos casæ Penates
Intrarunt humiles, Deumq₃ primis
Natum Virginea parente nobis
Nudarunt nebula remota, & illum
Agnum deuia per ÷preta euntem
An i his numero referre septis.

Eia ergo, eia iterum, ter Euge cannis
Pastori canimus, Deoque nostro,
Non Pean, sed Io, ter Euge pastor
Ter pastor, ter Io, ter Euge rursum
Et rursum ter Io, ter euge nostro
Magistri canimus gregum magistro.

Munuscula Pastorum.

SInū candiduli tulit liquoris
Cumq₃ hoc pomula flaua Tytirillus
Prolem lanigeræ parentis albam,

Cumq₃

Hendecasyll: Bethlehemici.

*Cumq; hac castaneas nuces Amyntas
Cunis utile vellus inferendis*

*Cumq; hoc molle Menalicas butyrum
Magnis magna referre dona donis*

*Consuetudine plurium receptum est
Pro candente liquore Tytirillo*

*Largenectarei fluant liquores,
At pro lanigera bidente, centum
Numen reddat Amyntulæ bidentes.*

*Quid pro vellere, quid uè pro butyro
Par optare referre. par precari est,*

*Fuscus Phillida, fuscum Menalcas
Totis diligit ac cupit medullis,*

*Fusum fuscula Phillis, ac Menalcam
Nullis diligit, aut amat medullis*

Contra Phillida fuscum rogabo.

*Pro fuscoq; Menalcula puellum,
Aut ne Phillida fuscum Menalcas*

Totis ardeat, aut amet medullis;

Aut ut Phillula fuscum Menalcam

Iunctis ardeat, & petat medullis.

AdTy-

Michaelis Wudæ

Ad Tytirillū Pastorcūlum.

E*T quæ te modo possidet voluptas
Pastorille pusille Tytirille,
Cantillare sonare, fistulare
Carminella, tenella, rusticella,
Molli, molliculo, atque mollicello
Formosissimo, & optimo puello:
Quem Virguncula & integella mater
Quem matercula, & integella Virgo
In lucem dedit omnibus popellis.
Hac in stellimicante nocticella,
Sub vili lare lignæ casellæ,
Auritum inter asellulum, & bouillum
Turpem, turpiculum, atq; turpicellum.*

*Huc ergo lepidulle Tytirille
Ad præsepiolum vola pusillum
Hic in stramine, fenuloq; sacros
Sessitabimus ad pedes puelli:
Hic mellitula, bella, luminella
Stellis æmula luminella bellis,*

Hic

Hendecasyll: Bethlehemici,

Hic stellata rosis labella vernis
Ignitæ æqua labella purpurilla.
Hic imbuta recente lacte colla,
Albo candidiora marmorillo.
Hic & brachiolum duplex, & illa.
Illa cruscula delicata, & illas.
Illas vsq; manusculas, & illum
Totum deniq; melleum puellum.
Collaudabimus, vsq; & vsq; & illi
Cantillabimus vsq; gutturillo,
Delicatula carminella centum,
Mox centum alterâ, deinde mille, mille
Mox mille altera, sed deinde centum,
Et cum millia multa, multa centum.
Cantillarimus, illico illa raptim
Permiscebimus, hinc, & hinc, & illinc
Transmutabimns, hac, & hac, & illac,
Et turbabimus illa, ne quis illa
Possit sub numerum vocare certum?

Iocus Puerilis.

Cui

Michaelis Wudæ

CVi fers flauula poma Tytirille?
Flaua pomula Tytirille cui fers?
Dic sodes? mihi; Pupulone dulci?

Certè non mihi, sed tibi puelle
Tibi mustule mustulenta poma
Tibi mustula poma mustulente
Tibi pomula Tytirillus adfert.

Eia ergo accipe succiplena poma
Quæ tam sunt rubicundula, & venusta,
Quæ tam flauula, tamq³, sunt decora
Differis accipere? huc mihi, mihi da,
Da mi pomula flaua Tytirille,
Quando hic pupulus illa habere non vult
Exemplo inueniam, qui habere curet
Foris Mopsulus, & foris Menalcas,
Expectant auiai, duro puelli
Iam iam nî accipias eos vocabo.

Heus, heus Mopsule da casæ celer te
Heus, heus, huc celer aduola Menalca
Et quæ pupulus hæc habere non vult
Actutum cape mustulenta poma.

Sed quas audio lachrymas? foris iam

Mane

Hendecafyl: Bethlehemici.

*Mane Mopsule, iam mane Menalca
Iam iam mustulla poma mustulentus
Dudum possidet hic puellus; at vos
Tardi rusticuli, mali, rapaces,
Et quos vilis esurire fas est
Auferte hinc alio pedem puelli.*

Oscula.

Q*ueris quot mihi suauitates
Tuae Iesule, sint super satisq;
Qua multus numerus palustris herbae
Cui das membra tenella mordicanti,
Quot pili tuo asellulo, & bouillo
Ad praeseptoli pedes cubanti;
Aut quam millia multa nocte sancta
Seruam dant operam tibi Angelorum,
Tam te suauia multa suauiare
Amanti satis & super fragrantiest
Quae nec pernumerare tu ipse possis.*

Salu-

Michaëlis Wudæ

Salutatio.

Jesu pufio belle pufionum
Mellitissime milliesq₃ centum
Elegantior elegantiorum
Venisti ne solum ad tuos sodales
Atq₃ ad delicias tuosq₃ fratres
Indignos nimis, & minus fideles?
Venisti? Ô mihi gaudium paratum
Visam te in stabulo, thoroq₃ vili
Delicatula membra detinentem,
Submittensq₃ genu genis morabor
Et coralina deosculans labella
Mille bafiolis famem necaho.
O quantum est hominum famelicorum
An quid his epulis beatius fit!

Querella.

Quid me Iesule sic tueris vsq₃
Limo lumine, pætulis ocellis?
Nunquid vt radijs ocellularum

Impotenter

Hendecasyll: Bethlehemici.

*Impotenter amantis vstules cor,
Aut des in cineres, vel in fauillas,
Ne tu me radijs tuis crema me,
Ne tu lumine bimulo vstula me,
Ne pectus pete ocellulis dehinc me,
Ah somno tege bella luminella,
Ah, ah, obtenebra parum latebris
Ah, ah, illatebra parum tenebris
Donec frigidula flagrans cor aura
Parum se recusset sibiq, reddat
Flamma liberet vstulante paulum.*

*At vos interea pie, tenellæ,
Pulchræ filiolæ sacri Syonis,
Quæ fontes dare flosculis soletis,
Quæ rosas & amaraco mederi,
Lymphis frigidulis, aqua salubri;
Me me frigidula fouete lympa.
Hoc hoc mellifluo liquore pectus
Macra incendia sustinens amoris
Vsq, spargite, & vsq, subrigate
Totus ne in cineres eam misellus.*

At tu Iesule si negant rigare

Flama

Michaelis Wudæ

*Flamma me pete curiosiore,
Et torre radio potentiore
Vt totus subito cremer calore,
Per incendia magna, per corusca
Malo, quam tenui perire flamma.*

Xeniolum.

EN munuscula parua, parue Iesu,
En pomum rubicundulum, & venustum
Docent te rubicundula, & venusta
Cum tu sis rubicundus & venustus,
Et genæ rubicundulæ tibi sint,
Et tibi rubicundulum palatum,
Vtrumq; & rubicundulum labellum.

At ridet rubicundulus puellus
Et pomum rubicundulum labellum
Et porgit rubicundulum parenti:
Fortassis rubicundulus puellus,
Vult pomum vt rubicundulum coquatur
Actutum rubicundula excitetur
A te flammula mi senex Ioseph.

Sed

Hendecasyll : Bethlehemici.

*Sed vagit rubicundulus puellus
Et tam tam rubicundulum perire
Pomulum queritur gemens, gemensq̃
Ne vagi rubicundule ô puelle,
Haud quaquam rubicundulum domari
Aut solui patiar calore pomum,
Nec flammam rubicundulam parari
Vt pomum rubicundulum coquatur,
Sed vt frigidulæ procul fugetur
Inclementia brumulæ ista iussi.*

*Quin tu lachrymulas tuas cœerce,
Et pomo rubicundulo potire,
Et lude, & cane, & exili, & iocare,
At pomum rubicundulum maneto,
Quam diu rubicundulum labellum
Et genæ rubicundulæ manebunt,
Venuisti & rubicunduli puelli.*

E dolore voluptas.

Q*ui serpens nemoris sacri sub vmbra
Et campi Elisij locis amenis
Deiecit luteum salute patrem*

D

Fucatos

Michaëlis Wudæ

*Fucatos specie dolos decora
Et diras Phaleris tegebat artes,
Orbesq; orbibus impleans retortis
Et caudam motians modo huc, modo illuc
Amplexu refugo arborem occupabat,
Qua non diuitior nitente cultu,
Qua non diuite cultior nitore.*

*At qui restituit patrem saluti,
Et vitam luteo dedit parenti;
Multum disparibus modis & arte
Dat se se in stabulum, casamq; turpem
Et præsepiolo, reponit artus,
Heu nodis grauido, horrido, arcto, & aspro.*

*O tristissima felle amarior mors,
Cum mellita tibi est parens voluptas,
Cur tibi est genitrix amaritudo,
Fauo dulcior ô beata vita,
Icunde ne adeò iuuat perire
Et vitæ reuocarier tam acerbè !*

Stabulū Bethlehemiticū.

Et gau-

Hendecasyll: Bethlehemici.

ET gaudet stabulum Angelis pusillum,
Et gaudent stabulo Angeli pusillo,
Et ducunt hilares per antra ludos,

Et lusus hilares sonant per antra;
Dum letum melos Angelos moratur

Et cantu melico resultat antrum,

Est nobis dolor exuendus omnis,

Est contra iocus induendus omnis,

Et letis numeris casæ canende,

Quæ letam referant solo salutem

Quas summo Deus exiens Olympo

Primas posthabitis petiuit aulicis! (est!

Res miranda! quid hoc! quid hoc! quid hoc

Magnas multiplicis domos Olympi

Excessit Deus, & Deus reliquit,

Et venit Deus, & Deus subiuit

Paruos exigua casæ penates.

An forsân spatiosus illi Olympus

Factus, Numinis incapax beati est?

Et caule illa pusilla luminella

Ampla facta polo capaciora? (est!

Res miranda! quid hoc! quid hoc! quid hoc

Michaelis Wudæ

*Cantilate, volate, lusitate,
Et ter sæpius, & ter, & ter, & ter
Circumducite caululæ penates,
In gyrum refugas chori choreas,
Et terni canite ô chori in choreis
Et versus geminate, eos subinde
Augustas nitidi domos Olympi
Exiuit Deus, & Deus petiuit
Angustæ laceros casæ penates,
Res miranda! canenda, res stupenda!
Maiores stabulo minores Cæli,
Sunt facti exigua casa minores,
Et maiore minor casella cælo
Facta est amplior ampliore calo.*

Ad asellum Bethleemi- ticum.

D*ives diuite dones atq; pingui
Pauper paupere Xenio, & macro te
Et hæc gramina Sole cocta multo*

Atq;

Hendecasyll: Bethlehemici.

*Atq; has accipe pauculas auenas
Vt spero sapidas tuo palato.*

*Pro quo munere si referre nobis
Vllas velle velis Aselle grates,
Non dorso peto me vehas vt alto,
Non vt farra mola terenda portes,
Non vt ligna foco cremanda tollas,
Non vt nubigenas eas cis Alpes,
Et mi vina Cado feras Falerno,
Non vt sis apud aureum puellum,
Pro me, proq; mea salute supplex,
Saltim si licet obtinere votum,
Si non sepius aut frequentius te
Vel saltim semel audiam rudentem.*

Ad eundem.

T*otus belle mihi places Aselle,
Passu tardigrado places Aselle,
Risu clarifono places Aselle,
Longis auriculis places Aselle,
Ne dicam omnia, qua places Aselle,
Totus belle mihi places Aselle.*

Michaëlis Wudæ
LuxBethlea.

B Ethleam petijt casam puella
Candidissima candidissimarum,
Suscepit casa candidam puellam
Sordidissima sordidissimarum.

Hic dum stramineo recumbit antro
E cœlo noua lux repente lapsa
Detexit latebras tenebricosas
Et totos facè vestijt Penates,
Atq; ipsam quoque Virginem puellam
Vallauit radio frequentiore
Perfuditq; nitore clariore
In qua luce parens puella lucem,
Et vitam dedit aureo puello;
Qui vitam daret aureamq; lucem
Orbo luminis & salutis Orbi.

Non ô iam casa es amplius casarum
Sordidissima sordidissimarum,
Quæ tam multiplici beata luce,
Et lucem paris, & reducis orbi,
Sed tamen casa es omnium casarum
Splendidissima splendidissimarum.

Vnius

Hendecasyll: Bethlehemici.

40

Vnius floris, mel & ve-
nenum.

Omnis causa mali fuit puella,
Cum nos subtraheret beatitati,
Et furtum cupido momordit ore
Et morti dedit, & dedit tenebris:
At cum surriperet neci & tenebris,
Et verbum cupidâ recepit aure,
Et nos restituit beatitati,
Omnis causa boni fuit puella.

Ad Póetas.

AD cunas cane, ligneamq³ caulam.
Ad caulam cane, ligneasq³ cunas,
Versu diuite, nobiliq³ Musa,
Musa diuite nobiliq³ versu,
Cui carmen lepidò simul nitore
Et carmen nitido simul lepore
Deductum fuit, & leui susurro

Blanditur

Mich. Wudæ Hend. Bethl.

*Blanditur tenerum auribus puelli,
Fucatum violis trahit volentem
Vmbdatumq; rosis rapit videntem
Dulci & nectare potat audientem.*

*Nam nostræ Venus inuenusta venæ
Et nostræ decus indecens Camæna
Et nostri illipidus lepor Phaleuci
Floret floribus atque vere nullo.*

In quendam..

Quod ludo fidibus Phaleucianis
Et mitto numeros Maronianos,
Quidam bile rumet Catoniana,
Me mordens odio Timoniano.

Ride Musa asinum Phaleuciana,
Nec bilem remorans Catonianam,
Nec curans odium Timonianum,
Si sufferre nequit Phaleucianas,
Franget fune gulam Lycambiana,
Cum ludam fidibus Catullianis.



Prætor. Hnd. Mini. Legell.

Historia

Controversiarum cum Reuclis

Protestationes pro fœderis Mini.

Prætoris et Reuclis

Prætoris et Reuclis

Collegii Reuclis. Prætor. 17. a 1759 fœderis

Biblioteka Jagiellońska



stdr0027264

